**BIG BOOK FESTIVAL
DUŻY FESTIWAL CZYTANIA

21-23 CZERWCA 2019
WARSZAWA, STARY MOKOTÓW**Centrum Łowicka, Łowicka 21 / róg Dąbrowskiego
Big Book Cafe, Dąbrowskiego 81
Muzeum Władysława Broniewskiego, Dąbrowskiego 51

**PEŁNY PROGRAM WYDARZEŃ**

**PIĄTEK, 21 CZERWCA

GODZ. 14.00 i 15.00**

**U PANA PISARZA**
Spacer po domu poety Władysława Broniewskiego.
Bywali tu Ryszard Kapuściński i Marek Hłasko.
Ten pierwszy lubił tu zażywać kąpieli, drugi – wypoczywać na leżance w salonie.
Meble i wystrój wnętrz w domu, to gotowa scenografia filmów z lat 50. i 60. XX w.
Oprowadza kierownik muzeum Eliza Czapska.
Spacer w dwóch turach – o 14.00 oraz 15.00.
**Spacer w dwóch turach: o 14.00 i 15.00, liczba miejsc ograniczona.**DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO **GODZ. 16.00**

**WIELKIE KSIĘGI MAŁYCH LUDZI**
Dlaczego duzi piszą, projektują i rysują dla małych i czy dzięki temu wciąż są dziećmi. Mówi twórczy duet - pisarz MARCIN WICHA oraz ilustratorka ZOSIA DZIERŻAWSKA. Rozmawia Grażyna Lutosławska.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOKCAGE

**SKOK W BOK! GRZESZNE PRZYJEMNOŚCI Z CZYTANIA**
Całą prawdę o literaturze lekkich obyczajów, czytadłach kibelkowych i książkach niegodnych wyznają czytelnicy: GAJA GRZEGORZEWSKA, MICHAŁ RUSINEK I KRZYSZTOF VARGA. Rozmawia Jan Niebudek.

ŁOWICKA 21, CENTRUM KULTURY ŁOWICKA, NA TRAWIE

**GODZ. 18.00

INSTRUKCJA PRZETRWANIA**
O tym, jak cały świat zafałszował tragedię w Czarnobylu. O życiu w cieniu chorób i wielkiej polityki mówi amerykańska historyk KATE BROWN. Rozmawia Adam Szaja.
ŁOWICKA 21, CENTRUM KULTURY ŁOWICKA, GALERIA

**CZY SEKS TRZEBA UPRAWIAĆ NA GOLASA?**
Wszystkie pytania, jakie o erotykę zadają dzieci. Zapraszamy dorosłych na lekcję edukacji seksualnej. Radzi niemiecka autorka i edukatorka KATHARINA VON DER GATHEN. Rozmawia Katarzyna Pruchnicka.
ŁOWICKA 21, CENTRUM KULTURY ŁOWICKA, DUŻY BALET

**OD PIERWSZEGO SŁYSZENIA**
Połóż się z przekąską i napojem. Nadstaw uszu. I zrelaksuj się przy czytaniu tekstów z magazynu KUKBUK autorstwa Marka Bieńczyka, Mikołaja Łozińskiego czy Agnieszki Drotkiewicz. Czytają i dbają redaktor naczelna Daria Pawlewska, improwizator Michał Kaczyński oraz aktorzy.
ŁOWICKA 21, CENTRUM KULTURY ŁOWICKA, NA TRAWIE

**GODZ. 21.30**

**CZARNE CZY BIAŁE**

**SPEKTAKL MULTIMEDIALNY. Wydarzenie otwarcia Big Book Festival.**

Bóg i szatan grają o duszę współczesnego Fausta.

Występują: AGNIESZKA PODSIADLIK, MAGDALENA BERUS i KRZYSZTOF ZARZECKI.
Muzyka na żywo: RADEK ŁUKASIEWICZ i MARIA PESZEK.
Scenariusz i reżyseria: ANNA KRÓL.

Partnerem wydarzenia jest Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej.

CENTRUM ŁOWICKA, ŁOWICKA 21, przy Metrze Racławicka.
**UWAGA - BILETY! 20 zł (do nabycia na** [**www.bilety24.pl**](http://www.bilety24.pl)**,** [**www.goingapp.pl**](http://www.goingapp.pl) **i na miejscu przez spektaklem)**

**SOBOTA, 22 CZERWCA**

**GODZ. 12.00**

 **CAŁY TEN LANS!**
O legendarnych miejscówkach i adresach na urlopy, rekreacje i romanse. Od Juraty przez Nową Hutę po Krupówki. Mówią autorzy: ANNA TOMIAK, KUBA SZPILKA, RENATA RADŁOWSKA oraz arcybywalczyni ADRIANNA GODLEWSKA-MŁYNARSKA. Rozmawia Agata Michalak.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**NIE MA CZASU NA CZYTANIE**
Jak literatura rywalizuje o naszą uwagę z produktami kultury wirtualnej, ile kosztuje czas poświęcony na czytanie i co składa się na prawdziwą cenę książki. Dyskutują kulturoznawca MIROSŁAW FILICIAK, ekonomista IGNACY MORAWSKI oraz filozof TOMASZ STAWISZYŃSKI. Pyta Katarzyna Ostrowska.
Debatę wspiera Fundacja Aequilibrium
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**JAK ROZMAWIAJĄ ŚLEDZIE**
Co dodaje mrówkom skrzydeł? Czemu królik je własną kupę? Trudne i fascynujące pytania o życie biedronek, myszy i komarów stawiamy holenderskiej pisarce BIBI DUMON TAK. Zapraszamy małych i dużych!
Rozmawia Justyna Dżbik-Kluge.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**WDZIĘK I POWAB - KOBIECY KAPITAŁ! Prelekcja dla pań i panienek.**
Materiały dydaktyczne i porady z powojennej prasy. Niezbędny zestaw wskazówek dla każdej kobiety, która nie chce przedwcześnie się zestarzeć i dba o dobre samopoczucie.
Prelekcji dokonają Ewa Pawlik i Joanna Grochocka z Kwartalnika Przekrój.
A Marysia zapezentuje porady w praktyce.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, SALON

**GODZ. 14.00**

**JAKA PIĘKNA KATASTROFA! ANTROPOCEN**Słuchamy opowieści EWY BIŃCZYK o marazmie naszej ery. Oglądamy spektakularny dokument "Antropocen. Epoka człowieka" (2018).
Partner pokazu: Millenium Docs Against Gravity.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**NOWY DUCH KOBIECOŚCI**
O przebudzeniu Nigeryjek, sile tradycji i rozwibrowanym życiu w wielomilionowym Lagosie opowiada nowa gwiazda literacka z Afryki AYỌ̀BÁMI ADÉBÁYỌ̀.
Rozmawia Marta Perchuć-Burzyńska.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**NAZYWAM SIĘ PRAWDA**
O ciężarze sekretów i poczuciu winy wędrującym przez pokolenia matek i córek opowiada ANNE SWÄRD, szwedzka pisarka i nowa członkini Akademii Szwedzkiej przyznającej literackie Noble.
Rozmawia Emilia Padoł.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻY BALET

**MEMOGRAFIA**
O tym, jak memy opisują współczesny świat i o nowym wyrazie komunikacji artystycznej mówią IZA DOMASZEWICZ / NIEROZCZULONA, MARTA FREJ i ANDRZEJ BUREK. Rozmowa chodzona. Szukamy ukrytych memów z kolekcji Grzankiznieba, KiszkiLoszki, Zespołu Myślenia Ironicznego, Sekcji Gimnastycznej i Marty Frej.
Rozmawia i prowadzi Agnieszka Wojtowicz.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**ŁAJDAKI I ŁACHUDRY**
Jak się piło po wojnie, co się wyprawiało i czemu wprowadzanie "elementu baśniowego do rzeczywistości" nie zawsze miało pozytywne skutki. O wymiotujących inteligentach i poetach w delirce. Opowiada i zmrożoną wódkę w kyształach serwuje abstynentka SYLWIA CHUTNIK.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, SALON

**GODZ. 16.00**

**NIKOGO NIE MA W DOMU**
O globalnych trasach imigrantów i o tym, dlaczego większość uchodźców jest niewidzialna mówi hiszpański reporter AGUS MORALES.
Rozmawia Łukasz Wojtusik
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**PRZYPŁYWY I ODPŁYWY**
O bezsilności i przepaści smutku, ale też o cudownym ocaleniu i sile nadziei, czyli jak pisać powieści o falowaniu dobra i zła mówi brytyjska autorka SARAH MOSS.
Rozmawia Natalia Szostak
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**CIAŁO KOBIETY: TERYTORIUM PRZEMOCY**
O przymusowej pracy seksualnej i eksperymentach medycznych w czasie wojny, o niedokończonych biografiach ofiar i przemilczeniu zła mówią HANS JOACHIM LANG oraz JOANNA OSTROWSKA.
Rozmawia Renata Kim
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻY BALET

**BALLADY, POCISKI I KAKTUSY. O TYM, ŻE PIOSENKA JEST POEZJĄ**  Ile muzyki mieści się w wierszu i jak wiele poetyczności jest w tekstach piosenek mówią autorzy słów do śpiewania: BOVSKA, LESKI i PABLOPAVO.
Rozmawia Maciej Ulewicz.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**KROK W KROK Z PISARZEM**
Spacer po Starym Mokotowie tropami literatów. Idziemy przez życie, domy i książki Jana Brzechwy, Mariana Hemara, Pawła Jasienicy, Krystyny Krahelskiej, Ewy Szelburg-Zarembiny i Stefana Wiecheckiego.
Prowadzi Adrian Sobieszczański.
Start spaceru: DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**GODZ. 18.00**

 **PREMIERA BIG BOOK FESTIVAL
JACEK DEHNEL
 "ALE RAZEM Z NASZYMI UMARŁYMI"** Nowa powieść o polskich zombie.
Z pisarzem rozmawiają Anna Sańczuk i Maciej Ulewicz. Partner premiery: Wydawnictwo Literackie

DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**TRANSFORMACJE. CO MOŻE CIAŁO?**
O zmieniającej się fizyczności, deformacjach, operacjach plastycznych i przyszłym kształcie ludzkości. Mówi brytyjski lekarz, podróżnik i pisarz GAVIN FRANCIS.
Wykład i rozmowa z publicznością.

ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**W ŚREDNIM WIEKU**
Czy niemłode singielki mogą być szczęśliwe i czy można mieć to wszystko: niezależność, siłę i spełnienie? Mówi szwedzka pisarka THERESE BOHMAN.
**Rozmawia Anita Zuchora.**ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻA BALETOWA

**Z LITER USZYTE**
O tym, co czytają, czego szukają w książkach i jak inspiruje ich literatura, mówią uznani projektanci: ANIA KUCZYŃSKA, JOANNA KLIMAS, ANNA ORSKA, MARIUSZ PRZYBYLSKI i MICHAŁ SZULC.
Rozmawia Anna Luboń.
Partner wydarzenia: „ELLE“
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, OGRÓD

**ŻYWYM TEKSTEM**
Najlepsze polskie książki uhonorowane Nagrodą Literacką m.st. Warszawy. Wybór tekstów w aktorskich wykonaniach.
Adaptacja i reżyseria - TOMASZ CYZ.
Partnerem wydarzenia jest Miasto Stołeczne Warszawa
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, OGRÓD

**GODZ. 20.00**

**REZONANS TRAUMY**
O ludziach zmienionych przemocą polityczną, śladach terroru i niegojących się wojennych bliznach. Rozmawiają reporterzy WOJCIECH TOCHMAN, WITOLD REPETOWICZ i BARTEK SABELA.
Rozmawia Magdalena Kicińska.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**PODNIEŚCIE SPÓDNICE!**
O rytualnych obnażeniach, kulcie kobiecości i żeńskiej seksualności w dziejach mówi brytyjska badaczka CATHERINE BLACKLEDGE.
Po spotkaniu autorski spacer przez instalację prac "ANA-SUROMAI" oraz "28 DNI" z artystką IWONĄ DEMKO.
Rozmawiają Paulina Klepacz i Aleksandra Nowak.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**HISTORIA NA KRAŃCACH ŚWIATA**
O rozproszonym dziedzictwie Europy, podróżach i globalnej przyszłości Starego Kontynentu mówi profesor NORMAN DAVIES.
Wykład i rozmowa z publicznością.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻA BALETOWA

**ÓSMY DZIEŃ TYGODNIA**
Tryptyk z Markiem Hłaską
O fenomenie pisarza i scenarzysty mówią Magdalena Juszczyk i Jacek Szczerba. Fragmenty scenariusza interpretują aktorzy Anna Próchniak i Oskar Stoczyński.
Oglądamy "Ośmy dzień tygodnia" pod letnim niebem.
Partner wieczoru: Centrum Kultury Filmowej im. Andrzeja Wajdy
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**GŁOS MA MOC**
Najbardziej przejmujące mowy wszech czasów interpretują aktorzy: ALEKSANDRA JUSTA, JANUSZ CHABIOR i WOJCIECH CHORĄŻY.
Muzyka i inscenizacja: HANNA KLEPACKA.
Scenariusz: ANNA KRÓL.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, OGRÓD

**NIEDZIELA, 23 CZERWCA**

 **TRZY ROZMOWY NA TEN SAM TEMAT
Rozmowa pierwsza**
O miłości, wolności i przemijaniu mówi pisarz i eseista MAREK BIEŃCZYK. Rozmawia Jerzy Sosnowski.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**JAK INTERNET ZABIJA DEMOKRACJĘ**
O wpływie technologii na wolność, przywództwo i nasze wybory. I o tym, jak ocalić demokrację, mówi brytyjski ekspert JAMIE BARTLETT.
Wykład i rozmowa z publicznością.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**CZY TO DŁUGO, CZY KRÓTKO?**
Ile ciastek można zjeść w minutę i czy wczoraj trwało dłużej niż jutro? Jak dzieci odczuwają czas. Warsztaty łapania chwil z pisarką IZABELĄ ZIĘBĄ i ilustratorką URSZULĄ PALUSIŃSKĄ. Zapraszamy małych i dużych!
**Prowadzi Katarzyna Stoparczyk.**ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, MAŁY BALET

**REKORD ŚWIATA W LICZBIE OSÓB CZYTAJĄCYCH DO KOŃCA!**
Nie masz czasu na czytanie i odkładasz ledwo napoczęte książki? Przyjdź, wybierz z archiwum Kwartalnika Przekrój tekst, który zajmie 13, 21 lub 38 minut, usiądź wygodnie i przeczytaj raz, a porządnie. Do wyboru m.in.: opowiadania Stanisława Lema, Sławomira Mrożka i opowieści Profesora Tutki. Członkowie redakcji asystują i dopingują.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**PODANO DO STOŁU**
O panienkach do wszystkiego, wiejskich dziewczynach, którym służba w mieście miała zapewnić awans, a przynosiła cierpienie mówią JOANNA KUCIEL-FRYDRYSZAK i ALICJA URBANIK-KOPEĆ, autorki książek o polskich służących w XIX i XX stuleciu. Rozmawia Katarzyna Sroczyńska.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, SALON

**GODZ. 14.00

OGIEŃ I WODA**
O podwójnym opowiadaniu świata - przemocy w rodzinach i wielkich mechanizmach zła. I o tym, dlaczego świat potrzebuje metafory, mówi najważniejsza czeska pisarka RADKA DENEMARKOVÁ.
Rozmawia Teresa Drozda.

DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**PERFEKCYJNY PAN DOMU**
O mężczyznach wobec wyzwań rodzinności i emancypacji. O domu jako scenerii dramatów literackich i filmowych mówi holenderski pisarz ARNON GRUNBERG.
Rozmawia Łukasz Maciejewski.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**TRZY ROZMOWY NA TEN SAM TEMAT
Rozmowa druga**O miłości, wolności i przemijaniu mówi powieściopisarka JOANNA BATOR. Rozmawia Anna Sańczuk.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻY BALET

**ŻYCIE W OBRAZKACH**
Czy można rysunkami opowiedzieć tajemnice Davida Bowie i charyzmę Fridy Kahlo mówi hiszpańska ilustratorka i biografka MARÍA HESSE.
Zapraszamy małych i dużych!
Rozmawia Katarzyna Stoparczyk.ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, MAŁY BALET

**V OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ KRZYŻÓWEK Z PRZEKROJEM**
Zrób swojej głowie przyjemność i spróbuj. Rozwiązuj solo, w duecie lub tercecie.

Uwaga - nagrody pieniężne!

Krzyżówki rozwiązują w tym samym czasie śmiałkowie w dziesięciu miastach.

ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE

**MAŁE UCIECZKI Z WŁASNEGO ŻYCIA**
Jak się wyrwać z siebie samego, rzucić wszystko lub odetchnąć o krok od domu mówią: AGNIESZKA KOWALSKA, działkowiczka, NATALIA SOSIN-KROSNOWSKA, tropicielka szczęścia z dala od miast i PRZEMYSŁAW PASEK, nadwiślański spacerowicz. Rozmawia Dorota Chrobak.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, OGRÓD

**GODZ. 16.00**

**1989 - 2019. POCZĄTEK I KONIEC WOLNEGO ŚWIATA?**O energii przełomu, trzech dekadach dojrzewania demokracji i nowych zagrożeniach dla wolności mówią pisarze: Polka ALEKSANDRA BOĆKOWSKA, Czeszka RADKA DENEMARKOVÁ i Rumun FILIP FLORIAN. Pyta Piotr Kieżun.
Partner wydarzenia: EUNIC

DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**MAŁE TRZĘSIENIE ZIEMI**
O tym, czy w życiu naprawdę nigdy nie jest za późno na zmiany i czy w rodzinie jest miejsce na wolność mówi norweska pisarka HELGA FLATLAND. ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**W CYRKU ŻYCIA**
Najwyżej ceniony, a zarazem najbardziej lubiany włoski pisarz ALESSANDRO BARICCO - filozof, pianista, reżyser i eks-copywriter, mówi o bogactwie rzeczywistości i liryce powieści. Rozmawia Magda Sendecka.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻY BALET

**TRZY ROZMOWY NA TEN SAM** **TEMAT
Rozmowa trzecia**
O miłości, wolności i przemijaniu mówi poeta ADAM ZAGAJEWSKI.
Rozmawia Andrzej Franaszek.
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, SALON

**MOKOTÓW NOWOCZESNY**
Spacer ścieżką międzywojennej zabudowy. Drepczemy śladami zrealizowanych wizji i niespełnionych architektonicznych marzeń. Poznajemy m.in. szeregowe domy Bohdana Pniewskiego, kamienice projektu Jerzego Gelbarda i Romana Sigalina, wille pomysłu Włodzimierza Winklera i Juliusza Nagórskiego.
Słuchamy opowieści o planach rozwoju dzielnicy, przerwanych w 1939 r.
Prowadzi Adrian SobieszczańskiStart spaceru: DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**GODZ. 18.00**

**CZEGO TO JA NIE NAPISZĘ!**
O książkach, które mogliby stworzyć, ale tego nie zrobili. O pasjach utajonych i pomysłach czekających na swój moment mówią jak na spowiedzi: WOJCIECH CHMIELARZ, ANNA DZIEWIT-MELLER i TOMEK MICHNIEWICZ.
Pyta i słucha ksiądz Roman Bielecki.
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**CZŁOWIEK PORAŻKA**
O najbardziej imponujących wpadkach ludzkości, spektakularnych plagach i błędach dowodzących, że człowiek im starszy, tym głupszy mówi brytyjski pisarz i komik TOM PHILLIPS.
Rozmawia Karolina Głowacka.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, GALERIA

**NAJDZIKSZY ZAKĄTEK**
O granicy, której nie ma. O śladach, jakie w bułgarsko-grecko-tureckiej ziemi i kulturze zostawili dawni migranci. O ludziach trwających na krawędzi światów mówi bułgarska eseistka KAPKA KASSABOVA.Rozmawia Cveta Dimitrova.
ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, DUŻY BALET

**GRAPHIC FICTION - LIVE!**
Experience graphic novels and comics coming to life. Watch the awarded American writer and cartoonist LYDIA CONKLIN create stories of words and pictures.
**IN** **ENGLISH ONLY!**ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, MAŁY BALET

**GODZ. 20.00**

**KSIĄŻKI MOJEGO ŻYCIA**
O pierwszej, którą przeczytał samodzielnie. O tej, którą ma teraz przy łóżku. O pisarzach, którzy dodają mu odwagi. I o tym, czy konstytucja to dobra lektura mówi ADAM BODNAR, Rzecznik Praw Obywatelskich.
Rozmawia Paulina Wilk
DĄBROWSKIEGO 81, BIG BOOK CAFE

**GRZESIUK. FERAJNA WCIĄŻ GRA**
O synu ulicy, który nie chciał pomników mówią IZABELA LASZUK, wnuczka słynnego barda i JAROSŁAW WIŚNIEWSKI, reżyser jego filmowej biografii. Żywe nuty gra Heniek Małolepszy. Po rozmowie oglądamy film pod letnim niebem.
Wieczór prowadzi Cezary Polak.ŁOWICKA 21, CENTRUM ŁOWICKA, NA TRAWIE **NIEPOWAŻNE ZAKOŃCZENIE**
**Wydarzenie zamknięcia Big Book Festival**

Twórcy Klubu Komediowego, działający pod auspicjami niedorzeczności i bzdury, przedstawią opowieść posklejaną z truizmów i banialuk, traktującą o bohaterach pominiętych i lekturach zaniedbanych.
**UWAGA: BILETY! 20 PLN
(dostępne na** [**www.bilety24.pl**](http://www.bilety24.pl) **i** [**www.goingapp.pl**](http://www.goingapp.pl)**, w Centrum Festiwalowym w czasie festiwalu oraz na miejscu w dniu wydarzenia).**
DĄBROWSKIEGO 51, MUZEUM WŁDYSŁAWA BRONIEWSKIEGO, OGRÓD